



**RED**

Juntos por Michoacán

# 9<sup>º</sup> ENCUENTRO DOCENTE 2026

EDUCAR EN TIEMPOS INCIERTOS: FORMAR  
CONCIENCIA, ESPERANZA Y RESILIENCIA

## RELATORÍAS DE PONENCIAS

19 de febrero de 2026

## EDITORIAL

**Mtro. Jesús Vivanco Rodríguez**

Presidente

Rector de Universidad Latina de América

**Dr. Víctor Manuel López Rodríguez**

Vicepresidente

Rector de Universidad La Salle Morelia

**Mtro. Pedro Chávez Villa**

Tesorero

Rector de Universidad de Morelia

**Dr. Romeo Amauri López Calderón**

Secretario Técnico

Vicerrector Académico de Universidad Latina de América

**Mtra. Viviana Ramírez Trejo**

Moderadora y compiladora

Docente de Universidad Latina de América

**Lic. Sergio Antonio Bárcenas Rodríguez**

Coordinador Literario

Jefe de Control Interno de Universidad Latina de América



**RED**  
Juntos por Michoacán

# CONTENIDO

INTRODUCCIÓN .....	1
<b>EJE 1. RESILIENCIA DOCENTE Y BIENESTAR INTEGRAL.....</b>	<b>2</b>
<b>BLOQUE 1.....</b>	<b>2</b>
Ponencia 1: La escuela como refugio emocional en tiempos de incertidumbre .....	2
<b>BLOQUE 2.....</b>	<b>4</b>
Ponencia 6: La música y las emociones.....	4
<b>BLOQUE 3.....</b>	<b>7</b>
Ponencia 11: Resolución No Violenta de Conflictos.....	7
<b>BLOQUE 4.....</b>	<b>9</b>
Ponencia 16: Acompañamiento docente–alumnado basado en empatía .....	9
<b>EJE 2. EDUCACIÓN PARA LA PAZ Y LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA.....</b>	<b>11</b>
<b>BLOQUE 1.....</b>	<b>11</b>
Ponencia 2: Del control al caos creativo: la antifragilidad como estrategia educativa .....	11
<b>BLOQUE 2.....</b>	<b>13</b>
Ponencia 7: Mensajes de Paz desde las Redes Sociales Institucionales .....	13
<b>BLOQUE 3.....</b>	<b>15</b>
Ponencia 12: Rituales, espiritualidad y sentido de propósito en el ejercicio docente .....	15
<b>BLOQUE 4.....</b>	<b>16</b>
Ponencia 17: Legalidad e Integridad Académica en el Aula.....	16
<b>EJE 3. EDUCACIÓN PARA LA PAZ Y LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA.....</b>	<b>17</b>
<b>BLOQUE 1.....</b>	<b>17</b>
Ponencia 3: Proyectos Pedagógicos de Impacto Comunitario .....	17
<b>BLOQUE 2.....</b>	<b>19</b>
Ponencia 8: Triple Hélice: Estudiante–Docente–Familia .....	19
<b>BLOQUE 3.....</b>	<b>21</b>
Ponencia 13: Del desánimo a la esperanza. Aportes de la Logoterapia a la Educación.....	21
<b>BLOQUE 4.....</b>	<b>22</b>
Ponencia 18: Educación y futuro para la sustentabilidad ambiental y cambios globales.....	22
<b>EJE 4. PEDAGOGÍAS PARA EL PENSAMIENTO CRÍTICO Y LA FORMACIÓN DEL CARÁCTER .....</b>	<b>23</b>
<b>BLOQUE 1.....</b>	<b>23</b>
Ponencia 4: Adecuación curricular para neurodivergentes .....	23

<b>BLOQUE 2</b> .....	<b>24</b>
Ponencia 9: Neurociencia aplicada al aula: Bases para un aprendizaje consciente y significativo .....	24
<b>BLOQUE 3</b> .....	<b>25</b>
Ponencia 14: Desarrollo de soft skills: liderazgo, comunicación, empatía y cooperación .....	25
<b>BLOQUE 4</b> .....	<b>26</b>
Ponencia 19: Herramientas para incentivar el pensamiento crítico y la reflexión ética .....	26
<b>EJE 5. CIENCIA, TECNOLOGÍA Y HUMANIDAD EN LA EDUCACIÓN CONTEMPORÁNEA</b> .....	<b>27</b>
<b>BLOQUE 1</b> .....	<b>27</b>
Ponencia 5: ¿Cómo incluir la IA en educación formal sin deudas cognitivas significativas? ..	27
<b>BLOQUE 2</b> .....	<b>28</b>
Ponencia 10: Adaptaciones ante cambios globales (Tecnología, crisis, medio ambiente) .....	28
<b>BLOQUE 3</b> .....	<b>29</b>
Ponencia 15: Ciencia y tecnología con visión humanista .....	29
<b>BLOQUE 4</b> .....	<b>30</b>
Ponencia 20: Investigación en el aula como herramienta de transformación docente.....	30

## INTRODUCCIÓN

La Red Juntos por Michoacán llevó a cabo el Noveno Encuentro Docente 2026, el jueves 19 de febrero, con el objetivo de propiciar la capacitación de profesoras y profesores en temas de actualidad, articular la colaboración entre diversas instituciones y fomentar el intercambio de buenas prácticas educativas. En esta edición, el eje rector fue: “Educar en tiempos inciertos: formar conciencia, esperanza y resiliencia”, un título que enuncia la complejidad de los tiempos que se viven, pero que, a la vez, sugiere un camino para afrontarlos desde una pedagogía comprometida.

A través de 20 webinars y 2 conferencias magistrales, se expusieron tópicos de gran interés: aspectos psicoemocionales involucrados en la educación, nuevos paradigmas y liderazgo, medio ambiente, panorama internacional, construcción de paz, integridad académica, ética y pensamiento crítico, responsabilidad social, vocación de servicio, ciencia, tecnología e Inteligencia Artificial. Con cada una de estas intervenciones, realizadas por personas expertas, se pudo generar un vasto mosaico de perspectivas que pone en diálogo a una gran comunidad educativa más allá de las fronteras del estado y el país, para reforzar la ardua tarea que se lleva a cabo todos los días en las aulas, así como en aquellos espacios en los que se ejerce la dinámica de la enseñanza y el aprendizaje.

Aquí se recupera una síntesis de las ponencias en cuestión, por medio de las siguientes relatorías que funcionan como testimonio de la jornada, pero también como memoria de los esfuerzos interseccionales e interdisciplinarios que confluyen en el ámbito de la educación.

## EJE 1. RESILIENCIA DOCENTE Y BIENESTAR INTEGRAL

### BLOQUE 1.

Ponencia 1: [La escuela como refugio emocional en tiempos de incertidumbre](#)

**Ponente: Dr. Héctor Felipe Pedraza Ramírez**

**Institución: UNID**

**Moderador: Miriam Viridiana Tena García, U. de Morelia**

**Relator: Silvia Delgado Rascón, U. de Morelia**

**Enlace técnico: Sharini Yunuen Durán Aguilar, U. de Morelia**

En el marco del 9° Encuentro Docente de la Red Juntos por Michoacán, se llevó a cabo el webinar “*La escuela como refugio emocional en tiempos de incertidumbre*”, impartido por el Dr. Héctor Felipe Pedraza Ramírez. Se generó un espacio de reflexión orientado a resignificar el papel de la institución educativa frente a los desafíos sociales, económicos y tecnológicos que caracterizan el contexto actual.

El webinar partió del reconocimiento de que vivimos en una época marcada por la incertidumbre social, económica y tecnológica, lo que exige replantear el papel de la escuela. En este contexto, la institución educativa trasciende la transmisión de conocimientos para consolidarse como un espacio de contención, acompañamiento y construcción de sentido.

Se reflexionó sobre la responsabilidad del docente y de la comunidad educativa en la creación de entornos seguros, empáticos y resilientes que favorezcan tanto el aprendizaje académico como el bienestar socioemocional. La escuela representa para muchos estudiantes un entorno estructurado y predecible, donde encuentran seguridad emocional, acompañamiento y oportunidades para expresarse en un clima de respeto.

Se destacó que el docente no solo forma profesionistas, sino personas, al construir ambientes de confianza, practicar la empatía, modelar resiliencia e integrar el desarrollo socioemocional en su práctica cotidiana.

Un eje central fue la promoción de la seguridad psicológica, entendida como la posibilidad de expresarse y aprender sin temor a la humillación o al rechazo. Esta condición es fundamental para fortalecer la confianza, la participación y el sentido de pertenencia, especialmente en tiempos de incertidumbre.

Finalmente, se subrayó que promover la seguridad psicológica es una tarea institucional que requiere normas claras de convivencia, escucha activa, retroalimentación constructiva y políticas orientadas al bienestar integral. Cuando la comunidad educativa asume este compromiso, la escuela no solo transmite conocimiento, sino que construye humanidad.

El webinar concluyó que, en tiempos de incertidumbre, la escuela se consolida como un verdadero refugio emocional. Su misión trasciende la transmisión de conocimientos, al promover esperanza, resiliencia y sentido de comunidad. Desde esta visión integral, la educación fortalece tanto el aprendizaje

como la dimensión humana, posicionando a la institución como un pilar en la construcción de sociedades más empáticas y solidarias. Para ello, resulta fundamental promover la seguridad psicológica, pues solo en un entorno donde las personas se sienten seguras para expresarse y aprender es posible formar no solo profesionistas competentes, sino ciudadanos resilientes y comprometidos con su entorno.



**RED**

Juntos por Michoacán

## **BLOQUE 2.**

Ponencia 6: *La música y las emociones*

**Ponente:** Mtra. María Lorena Ávila Anaya

**Institución:** CONSERVATORIO DE LAS ROSAS

**Moderador:** Miriam Viridiana Tena García, U. de Morelia

**Relator:** Silvia Delgado Rascón, U. de Morelia

**Enlace técnico:** Sharini Yunuen Durán Aguilar, U. de Morelia

En el marco del webinar *“La música y las emociones”*, impartido por la Mtra. María Lorena Ávila Anaya, se reflexionó sobre el impacto de la música en el desarrollo emocional, cognitivo y social del ser humano. El espacio destacó la importancia de la estimulación musical temprana, sus efectos psicológicos y su papel en la construcción de la identidad personal y colectiva, retomando además la visión filosófica de Platón.

Durante el desarrollo del webinar se explicó que la música tiene la capacidad de activar múltiples áreas del cerebro relacionadas con la memoria, el lenguaje, el movimiento y las emociones, convirtiéndose en una herramienta integral de desarrollo humano.

Se enfatizó que la música:

- Evoca recuerdos y experiencias significativas.
- Facilita la regulación emocional.
- Favorece la empatía y la conexión interpersonal.
- Estimula la expresión emocional de manera saludable.

Se resaltó que la experiencia musical no es únicamente auditiva, sino también corporal y afectiva, ya que el ritmo impacta en el movimiento, la melodía en la sensibilidad y la armonía en el equilibrio interno.

Se abordaron los efectos positivos de la música en el desarrollo cerebral y cognitivo:

1. Conexiones neuronales: fortalece la plasticidad cerebral y las redes sinápticas.
2. Vocabulario y lenguaje: estimula la adquisición del lenguaje y mejora la comunicación.
3. Inteligencia matemática: favorece habilidades lógico-matemáticas y pensamiento estructurado.
4. Memoria: mejora la retención y recuperación de información.
5. Flexibilidad y equilibrio: contribuye al desarrollo de la coordinación motriz.
6. Expresión de emociones: permite identificar y canalizar estados emocionales.
7. Creatividad: estimula la imaginación y la innovación.

Desde la perspectiva psicológica, se destacó que escuchar música produce efectos fisiológicos y emocionales positivos, tales como:

- Reducción del estrés y la ansiedad.
- Disminución de la presión arterial.
- Mejora de la concentración.

- Incremento del optimismo.
- Aumento del rendimiento físico.

Entre sus principales efectos psicológicos se mencionaron:

- Regulación emocional.
- Reducción del estrés.
- Mejora cognitiva.
- Desarrollo integral.

Se mencionó que la música funciona como un regulador emocional natural que favorece el bienestar general.

Asimismo, se comentó la importancia de incorporar experiencias musicales desde la primera infancia, etapa en la que el cerebro presenta mayor plasticidad. La estimulación musical temprana favorece:

- El desarrollo cognitivo integral.
- El fortalecimiento del vínculo afectivo.
- La seguridad emocional.
- El desarrollo del lenguaje y la motricidad.

Se aclaró que el propósito no es formar músicos profesionales, sino promover el desarrollo humano integral a través de experiencias significativas.

También se abordó la música como herramienta terapéutica en distintos contextos, destacando su utilidad en:

- Apoyo en procesos de trauma.
- Manejo de ansiedad y depresión.
- Procesos de duelo.
- Fortalecimiento de la conexión social.

La terapia musical facilita la expresión emocional cuando la palabra resulta insuficiente, promoviendo procesos de sanación y acompañamiento emocional.

Uno de los puntos centrales fue el papel de la música en la construcción de la identidad personal y colectiva. Se señaló que la música actúa como una poderosa herramienta en la búsqueda y definición de quiénes somos, ya que refleja valores, emociones y experiencias compartidas.

Se hizo hincapié en que, especialmente en la adolescencia, la música funciona como:

- Vehículo de expresión emocional.
- Medio de afirmación personal.
- Forma simbólica de rebeldía.

- Espacio de pertenencia a grupos sociales.

En esta etapa, la música contribuye significativamente a la construcción del sentido de identidad, autonomía y pertenencia.

Asimismo, la música fortalece la identidad cultural al transmitir:

- Tradiciones.
- Historia.
- Valores comunitarios.
- Diversidad cultural.

Se reconoció su papel como puente intergeneracional que preserva la memoria colectiva y promueve el reconocimiento de la diversidad.

En su obra *La República*, Platón sostenía que la música influye directamente en el alma y en la formación del carácter. Para él, la educación musical era fundamental en la formación del ciudadano y en la construcción de una sociedad justa y equilibrada. Se concluyó que su pensamiento mantiene vigencia al reconocer que la música no es únicamente entretenimiento, sino un elemento formativo profundo con impacto ético y social.

Entre las ideas finales se resaltó que:

- La música es una herramienta transformadora con impacto neurológico, emocional y social.
- La estimulación musical temprana fortalece el desarrollo integral.
- Desde la psicología, la música favorece la regulación emocional y el bienestar.
- Contribuye de manera significativa a la construcción de la identidad personal y cultural.
- La reflexión filosófica reafirma su valor formativo en la vida individual y colectiva.

El webinar dejó como mensaje central que integrar la música en los espacios educativos, familiares y comunitarios es apostar por una formación más humana, consciente e integral.

### **BLOQUE 3.**

**Ponencia 11: Resolución No Violenta de Conflictos**

**Ponentes: Mtra. Susana P. Reynoso Contreras, Mtra. Claudia Oviedo Fernández, Mtra. María Viridiana Moreno Ramírez y Mtro. Pedro Chávez Villa**

**Institución: U. DE MORELIA**

**Moderador: Miriam Viridiana Tena García, U. de Morelia**

**Relator: Silvia Delgado Rascón, U. de Morelia**

**Enlace técnico: Sharini Yunuen Durán Aguilar, U. de Morelia**

En el marco del webinar “*Resolución No Violenta de Conflictos*”, impartido por la Mtra. Susana P. Reynoso Contreras, la Mtra. Claudia Oviedo Fernández, la Mtra. María Viridiana Moreno Ramírez y el Mtro. Pedro Chávez Villa, se partió del reconocimiento de que vivimos en una sociedad caracterizada por la polarización, la inmediatez y el aumento de tensiones en distintos ámbitos: familiar, escolar, comunitario y digital. En este contexto, la escuela se posiciona no solo como espacio de transmisión de conocimientos, sino como un escenario clave para la formación en ciudadanía, diálogo y cultura de paz.

El propósito central fue brindar herramientas conceptuales y prácticas para identificar, gestionar y transformar los conflictos desde un enfoque no violento, promoviendo ambientes seguros, respetuosos e incluyentes.

Se enfatizó que el conflicto es inherente a la interacción humana y no es negativo en sí mismo; su impacto depende de cómo se gestione. Puede escalar hacia la agresión o convertirse en una oportunidad de aprendizaje y fortalecimiento relacional.

Se distinguieron distintos tipos de conflictos:

- Interpersonales
- Intragrupales
- Institucionales

El enfoque presentado se sustentó en principios como:

- Reconocimiento de la dignidad del otro
- Escucha activa y empática
- Comunicación asertiva
- Responsabilidad compartida
- Construcción de acuerdos colaborativos

Se destacó la importancia de separar a la persona del problema y centrarse en los intereses más que en las posiciones.

Entre las estrategias prácticas compartidas se incluyeron:

- Mediación escolar
- Círculos de diálogo y prácticas restaurativas

- Protocolos de intervención temprana
- Desarrollo de habilidades socioemocionales (autorregulación, empatía, pensamiento crítico)

Uno de los ejes centrales fue el papel del docente como constructor de cultura de paz, modelador de conductas y generador de ambientes de confianza, participación y corresponsabilidad.

El webinar profundizó en el Triángulo Dramático, modelo desarrollado por Stephen Karpman dentro del marco del Análisis Transaccional de Eric Berne. Este modelo describe tres roles inconscientes que asumimos en situaciones de conflicto:

- Víctima: se percibe indefensa y busca reconocimiento a través del sufrimiento.
- Salvador: ayuda sin permiso, necesita sentirse útil y puede terminar frustrado.
- Perseguidor: critica o impone desde la exigencia, generando resistencia.

Se explicó que estos roles se intercambian constantemente, perpetuando dinámicas de tensión y reforzando creencias limitantes. En el fondo, estas conductas responden a una necesidad profunda de reconocimiento o “caricias”, concepto central del Análisis Transaccional.

Cuando no sabemos generar reconocimiento positivo, buscamos inconscientemente caricias negativas a través del conflicto. Así, el drama se convierte en una forma distorsionada de obtener atención.

La salida del triángulo implica conciencia y responsabilidad personal:

- La víctima puede empoderarse y asumir responsabilidad.
- El salvador puede ayudar con permiso y desde la conciencia.
- El perseguidor puede transformar la crítica en guía constructiva.

Salir del triángulo requiere:

- Madurez emocional
- Diálogo
- Humildad
- Responsabilidad
- Renunciar a “jugar” los roles

El webinar concluyó que la resolución no violenta no es una técnica aislada, sino una postura ética y pedagógica. Gestionar adecuadamente el conflicto permite educar en valores, fortalecer vínculos y contribuir a la construcción de una sociedad más justa y pacífica.

El aprendizaje central fue claro: la madurez emocional es una elección consciente. Cuando aprendemos a generar reconocimiento positivo, dejamos de necesitar el drama y podemos construir relaciones más sanas, equilibradas y colaborativas.

#### **BLOQUE 4.**

Ponencia 16: Acompañamiento docente–alumnado basado en empatía

**Ponente:** Dra. Liliana Guzmán Ruiz

**Institución:** INSTITUTO TECNOLÓGICO DEL VALLE DE MORELIA

**Moderador:** Miriam Viridiana Tena García, U. de Morelia

**Relator:** Silvia Delgado Rascón, U. de Morelia

**Enlace técnico:** Sharini Yunuen Durán Aguilar, U. de Morelia

En el marco del webinar “*Acompañamiento docente–alumnado basado en empatía*”, impartido por la Dra. Liliana Guzmán Ruiz, se profundizó en el papel del docente como figura clave de contención emocional, guía formativa y facilitador de procesos humanos, más allá de la transmisión de contenidos académicos.

Se reconoció que las y los estudiantes atraviesan escenarios marcados por la incertidumbre, la sobreexposición digital, presiones sociales, desafíos familiares y procesos internos propios de su etapa de desarrollo. En este entorno, el aula deja de ser únicamente un espacio de aprendizaje cognitivo para convertirse en un espacio relacional.

Desde esta perspectiva, el acompañamiento docente implica una presencia consciente, sensible y ética, capaz de sostener procesos sin invadir, orientar sin imponer y escuchar sin juzgar.

La empatía fue definida no solo como “ponerse en el lugar del otro”, sino como la capacidad de:

- Comprender la experiencia emocional del estudiante.
- Reconocer sus necesidades explícitas e implícitas.
- Responder desde una actitud respetuosa y compasiva.

Se subrayó que la empatía no significa justificar conductas inadecuadas, sino comprender el trasfondo emocional que puede estar originándolas.

Uno de los ejes centrales del webinar fue el desarrollo de estrategias de escucha compasiva, entendida como una escucha activa, consciente y profundamente humana. Entre las principales estrategias compartidas se destacaron:

##### a) Presencia plena

- Evitar distracciones.
- Mantener contacto visual.
- Mostrar lenguaje corporal abierto y receptivo.
- Estar realmente disponibles, no solo físicamente presentes.

##### b) Suspensión del juicio

- No etiquetar ni diagnosticar prematuramente.
- Evitar respuestas automáticas o moralizantes.
- Escuchar para comprender, no para responder.

c) Validación emocional

- Reconocer las emociones expresadas: “Entiendo que esto te genera frustración”.
- Diferenciar entre validar la emoción y aprobar la conducta.
- Nombrar emociones ayuda al estudiante a reconocerlas y gestionarlas.

d) Preguntas abiertas y reflexivas

- “¿Cómo te sentiste en esa situación?”
- “¿Qué crees que necesitas en este momento?”

Estas preguntas favorecen la autorreflexión y fortalecen la autonomía.

e) Reformulación y espejo emocional

- Parafrasear lo escuchado para confirmar comprensión.
- Devolver al estudiante una síntesis de lo expresado.

Esto genera confianza y la sensación de ser comprendido.

f) Límites compasivos

Se enfatizó que la escucha compasiva no excluye la claridad normativa. El docente acompaña con calidez, pero también con estructura y coherencia institucional.

Se reflexionó que cuando el alumnado se siente escuchado:

- Aumenta su sentido de pertenencia.
- Disminuyen conductas reactivas.
- Mejora la disposición al aprendizaje.
- Se fortalece la autoestima y la confianza en el entorno escolar.

Asimismo, se destacó que la escucha compasiva también protege al docente, ya que promueve relaciones más conscientes y reduce dinámicas de confrontación innecesaria.

El webinar concluyó reafirmando que el acompañamiento docente no es una función secundaria, sino un componente esencial de la educación integral. Escuchar con compasión es un acto pedagógico transformador que humaniza el aula y fortalece el tejido comunitario.

La empatía, cuando se practica de manera sistemática y profesional, se convierte en una herramienta estratégica para la prevención de conflictos, el bienestar emocional y la construcción de entornos educativos más seguros y significativos.

## EJE 2. EDUCACIÓN PARA LA PAZ Y LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

### BLOQUE 1.

Ponencia 2: *Del control al caos creativo: la antifragilidad como estrategia educativa*

**Ponente:** Mtro. Jesús Vivanco Rodríguez

**Institución:** UNLA

**Moderador:** Viviana Ramírez Trejo, UNLA

**Relator:** Alejandra Granados Paredes, UNLA

**Enlace técnico:** Sergio Avalos Ramírez, UNLA

En el marco de la conferencia *“Del control al caos creativo: la antifragilidad como estrategia educativa”*, impartida por el Mtro. Jesús Vivanco Rodríguez, se destacó que, en un entorno de educación superior marcado por la incertidumbre tecnológica y la volatilidad social, la educación tradicional basada en el control y la predictibilidad resulta insuficiente. Esta ponencia propuso un cambio de paradigma inspirado en el concepto de antifragilidad de Nassim Taleb, que define a los sistemas que no solo resisten el caos, sino que mejoran y se fortalecen gracias a él.

A diferencia de la resiliencia, que busca volver al estado anterior tras una crisis, la educación antifrágil utiliza el “desorden” (errores, imprevistos y retos complejos) como el combustible principal para el aprendizaje profundo. Durante la sesión, se exploró cómo los docentes pueden transitar desde una planificación rígida hacia el diseño de entornos de caos creativos, donde la aleatoriedad se convierte en una herramienta pedagógica para fomentar la autonomía, el pensamiento crítico y la innovación.

Se establecieron cinco principios de la educación antifrágil:

1. El error es parte del aprendizaje.
2. La variabilidad educa (flexibilidad).
3. Lo humano es el centro (acompañamiento).
4. La formación del carácter es parte del currículo.
5. La educación antifrágil construye paz.

Asimismo, se proporcionaron cinco estrategias concretas para aplicar la educación antifrágil en el aula:

1. La bitácora del error útil (metacognición).
2. Evaluación por iteración (versión 1 – revisión – versión 2 mejorada).
3. Retos con cambio de escenario (adaptación realista).
4. Roles rotativos en equipo (capacidades distribuidas).
5. Debates de incertidumbre (argumentar y escuchar sin fanatismo).

Se concluyó que los docentes antifrágiles se construyen mediante estrategias de autocuidado, redes de apoyo entre pares, formación permanente y una cultura organizacional que los cuide, para que

puedan ejercer su función de brújula humana que ayuda al estudiante a reconstruirse, fortaleciendo su espíritu y permitiéndole habitar el mundo con conciencia, resiliencia y paz.



**RED**  
Juntos por Michoacán

## **BLOQUE 2.**

**Ponencia 7: Mensajes de Paz desde las Redes Sociales Institucionales**

**Ponente: Mtro. Gabriel Galindo Olvera**

**Institución: UNIVERSIDAD LA SALLE DE MORELIA**

**Moderador: Viviana Ramírez Trejo, UNLA**

**Relator: Alejandra Granados Paredes, UNLA**

**Enlace técnico: Sergio Avalos Ramírez, UNLA**

En el marco de la conferencia *“Mensajes de Paz desde las Redes Sociales Institucionales”*, impartida por el Mtro. Gabriel Galindo Olvera, se resaltó que las redes sociales suelen ser señaladas por sus efectos más visibles: la propagación de información falsa, la sobreexposición al entretenimiento vacío y la normalización de discursos de odio que encuentran terreno fértil en entornos digitales poco regulados.

No obstante, estas plataformas no son ajenas a nuestra realidad académica ni social. Por el contrario, son espacios donde se construyen percepciones, se forman opiniones y se moldean valores. En este contexto, se señaló que instituciones educativas, docentes, estudiantes y académicos tenemos la oportunidad —y la responsabilidad— de resignificar su uso y convertirlas en vehículos de comunicación consciente orientados a la paz y al bien común.

Para lograr una difusión adecuada de la educación para la paz a través de las redes sociales, se sugirió emplear narrativas responsables, utilizar un enfoque formativo y generar contenido que construya comunidad. Se plantearon cuatro valores clave que deben sostener los mensajes de paz, los cuales permiten construir un marco común:

1. Respeto activo.
2. Empatía.
3. Diálogo y participación.
4. Pensamiento crítico.

Además, se presentó una metodología para diseñar mensajes de paz desde las redes sociales institucionales, basada en el modelo de comunicación con propósito, que consiste en:

1. La escucha social universitaria.
2. La definición de causas institucionales.
3. El uso de una narrativa estratégica.
4. El diseño de experiencias de contenido.

Asimismo, se describieron buenas prácticas para la elaboración de mensajes de paz en redes sociales, entre las que destacan: humanizar la comunicación para dotarla de sentido real; promover la co-creación con estudiantes; generar contenido educativo breve, real y contextualizado; y brindar una postura institucional clara.

Se planteó el uso de las redes sociales como aulas abiertas, en las que se construya un diálogo entre la comunidad estudiantil y la institución educativa con el fin de enriquecer los valores mutuos y crear escenarios de transformación social.

La conferencia concluyó señalando que cada mensaje, cada publicación y cada interacción construye o destruye la paz.



### **BLOQUE 3.**

Ponencia 12: *Rituales, espiritualidad y sentido de propósito en el ejercicio docente*

**Ponente: Mtro. Sergio Cisneros Carranza**

**Institución: UNIVA ZAMORA**

**Moderador: Viviana Ramírez Trejo, UNLA**

**Relator: Alejandra Granados Paredes, UNLA**

**Enlace técnico: Sergio Avalos Ramírez, UNLA**

En el marco de la conferencia *“Rituales, espiritualidad y sentido de propósito en el ejercicio docente”*, impartida por el Mtro. Sergio Cisneros Carranza, se resaltó la idea de transformar la docencia de una profesión a una vocación que impacte toda la vida del docente, más allá del aula, para lograr el propósito de mediar en la construcción de sentido en el estudiantado.

Se destacó la relevancia de los rituales dentro del proceso educativo, pues proporcionan seguridad sobre lo que se hace. Por otra parte, la espiritualidad, entendida como el impulso interior que conduce al profesor a realizar su función docente, se compone de cuatro dimensiones:

1. La interioridad, relacionada con la vida reflexiva.
2. La trascendencia, que implica ir más allá de lo que corresponde y tener una actitud de servicio.
3. La comunidad, considerando que el docente educa en un contexto compartido con otros docentes, autoridades y estudiantes.
4. La esperanza, que permite mirar al futuro.

Se advirtió que, cuando se carece de espiritualidad, existe el riesgo de ofrecer una enseñanza rutinaria, experimentar desmotivación e incluso ignorar al estudiantado.

Con respecto al propósito del docente, se planteó que este se orienta a generar un impacto invisible en las y los estudiantes, que los transforme para ser mejores personas y mejores ciudadanos. Además, se señaló que el sentido en la vocación docente puede construirse a partir de cuestionamientos como: *¿Qué tipo de persona quiero ayudar a formar?, ¿qué legado quiero dejar?, ¿cómo quiero ser recordado?*

Se brindaron tres recomendaciones de rituales para fortalecer la vocación docente:

1. Ritual personal diario: dedicar cinco minutos antes de clase a realizar respiraciones profundas y preguntarse cuál es el propósito, por qué estoy aquí, qué puedo hacer y visualizar el futuro.
2. Ritual semanal de retroalimentación personal: reflexionar sobre la función docente y preguntarse qué se puede mejorar.
3. Ritual institucional: acompañar o dejarse acompañar por alguien más para realizar la labor docente.

Para concluir, se compartió la frase: *“La educación no es solo transmitir conocimientos. Es acompañamiento de destinos humanos”*.

#### **BLOQUE 4.**

**Ponencia 17: Legalidad e Integridad Académica en el Aula**

**Ponente: Pbro. Lic. Francisco Ramírez Yáñez y Dr. José Vicente Esteve Rodrigo**

**Institución: UNIVA LA PIEDAD**

**Moderador: Viviana Ramírez Trejo, UNLA**

**Relator: Alejandra Granados Paredes, UNLA**

**Enlace técnico: Sergio Avalos Ramírez, UNLA**

En el marco de la conferencia “*Legalidad e Integridad Académica en el Aula*”, impartida por el Pbro. Lic. Francisco Ramírez Yáñez y el Dr. José Vicente Esteve Rodrigo, se ofreció un espacio de reflexión profunda sobre la importancia de fortalecer una cultura educativa basada en la ética, la honestidad y el respeto a la normatividad institucional. Se destacó que la integridad académica no solo es un conjunto de reglas, sino un pilar fundamental en la formación integral de los estudiantes y en la credibilidad de las instituciones educativas.

Se abordaron temas clave como el plagio, la autoría responsable, el uso ético de fuentes de información, la evaluación justa y el papel del docente como modelo de conducta ética. Asimismo, se analizó el impacto de las tecnologías digitales y de la inteligencia artificial en los procesos de enseñanza-aprendizaje, subrayando la necesidad de establecer lineamientos claros que promuevan el uso responsable de estas herramientas dentro del marco de la legalidad, procurando que dichos lineamientos no sean punitivos, sino formativos.

Se planteó que los valores clave que forman parte de la integridad académica —honestidad, confianza, justicia, respeto, responsabilidad y fortaleza (coraje)— deben estar presentes en cada una de las actividades que realiza la totalidad de los integrantes de la comunidad escolar, incluido el personal administrativo.

## EJE 3. EDUCACIÓN PARA LA PAZ Y LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

### BLOQUE 1.

Ponencia 3: *Proyectos Pedagógicos de Impacto Comunitario*

**Ponente:** Dra. Maribel López Canales

**Institución:** IT LA PIEDAD

**Moderador:** Blanca Gutiérrez, UVAQ

**Relator:** Raúl Herrera Vega, UVAQ

**Enlace técnico:** José Martínez Rodríguez, UVAQ

En el marco de la conferencia *“Proyectos Pedagógicos de Impacto Comunitario”*, impartida por la Dra. Maribel López Canales, se planteó la reflexión: *“¿estamos formando estudiantes que solo aprueben exámenes o ciudadanos comprometidos con su entorno social?”* A partir de esta pregunta, la ponente destacó la urgencia de transformar las prácticas docentes para promover aprendizajes significativos vinculados con la realidad social de los estudiantes.

Se enfatizó la necesidad de una docencia transformadora que fomente la adquisición de conocimientos mediante experiencias reales de análisis, resolución de problemas y participación comunitaria. Para ello, se requiere una mayor implicación de los estudiantes, quienes deben actuar como sujetos activos, críticos y propositivos, capaces de conocer la situación social de su comunidad, analizar alternativas y evaluar sus resultados. Ello implica fortalecer la relación escuela–sociedad y el compromiso con el entorno.

La ponente subrayó que los proyectos comunitarios deben sustentarse en bases pedagógicas que permitan a los estudiantes adquirir y confirmar conocimientos por medio del aprendizaje significativo, el interés genuino, el compromiso, la vivencia y la aplicación real de lo aprendido. Se destacó asimismo la importancia de una educación vivencial, donde todos los integrantes de la comunidad educativa se preocupen por su entorno y apliquen la taxonomía de Bloom en sus procesos: crear, evaluar, analizar, aplicar, comprender y recordar.

En cuanto a la propuesta de proyectos pedagógicos, se explicó que esta estrategia permite garantizar su éxito mediante la selección de una comunidad, el trabajo colaborativo con sus integrantes y el ejercicio del liderazgo y la comunicación por parte de los estudiantes, de modo que la comunidad no perciba la intervención como una imposición.

Se presentaron también los pasos para el desarrollo de la estrategia pedagógica:

1. Diagnóstico.
2. Vinculación curricular.
3. Planificación del proyecto.
4. Implementación.
5. Evaluación.

Finalmente, se señalaron algunos retos que dificultan la puesta en marcha de estos proyectos: la resistencia institucional, la falta de vinculación interdisciplinaria y la sobrecarga académica.



**RED**  
Juntos por Michoacán

## **BLOQUE 2.**

Ponencia 8: Triple Hélice: Estudiante–Docente–Familia

**Ponente: Mtra. María Del Pilar Rodríguez González**

**Institución: UVAQ**

**Moderador: Blanca Gutiérrez, UVAQ**

**Relator: Raúl Herrera Vega, UVAQ**

**Enlace técnico: José Martínez Rodríguez, UVAQ**

En el marco de la conferencia “Triple Hélice Estudiante–Docente–Familia”, impartida por la Mtra. María del Pilar Rodríguez González, se destacó que hablar de educación hoy no es simplemente hablar de contenidos, evaluaciones o resultados académicos, sino de responsabilidad compartida. Se subrayó que la formación de una conciencia social y sostenible no nace de manera espontánea, sino que se construye a partir de una red viva de relaciones entre estudiante, docente y familia: la llamada triple hélice.

La metáfora de la hélice recuerda que el movimiento solo es posible cuando las tres partes giran en sincronía. Si una se detiene, el avance se debilita; si una se desconecta, el equilibrio se pierde. La escuela no puede formar ciudadanos responsables sin el respaldo de la familia, y la familia no puede sostener por sí sola la formación ética y social sin el acompañamiento de la escuela. El estudiante, en el centro de esta dinámica, no es un receptor pasivo, sino un agente activo de transformación.

Formar conciencia social y sostenible implica ir más allá del discurso. Significa enseñar a mirar el entorno con sensibilidad y comprender que las decisiones cotidianas —cómo consumimos, cómo convivimos, cómo participamos— tienen impacto en los demás y en el planeta. Implica educar para la empatía, el respeto, la justicia y el cuidado del bien común.

En este proceso, el docente no solo transmite conocimientos: modela actitudes. Cada práctica pedagógica responsable, cada diálogo respetuoso y cada oportunidad para el pensamiento crítico constituye una semilla de ciudadanía. La ética no se enseña únicamente con palabras, sino también con coherencia. Los estudiantes observan cómo resolvemos conflictos, cómo tratamos la diversidad y cómo asumimos la responsabilidad frente a los errores.

La familia, por su parte, es el primer espacio donde se aprenden valores. Es allí donde se construyen las primeras nociones de solidaridad, respeto y compromiso. Cuando familia y escuela comparten principios y objetivos, el mensaje se fortalece; cuando trabajan de manera aislada, el mensaje se fragmenta.

La triple hélice invita a replantear la educación como una tarea colectiva. No se trata solo de formar profesionales competentes, sino personas conscientes, críticas y comprometidas con su entorno. La verdadera calidad educativa no se mide únicamente en resultados académicos, sino en la capacidad de los estudiantes para actuar con responsabilidad social y ética en los espacios que habitan.

Hoy más que nunca se requieren escuelas que dialoguen con las familias, familias que confíen y participen activamente en los procesos educativos, y estudiantes que encuentren sentido en lo que aprenden porque pueden reconocer su impacto en la realidad.

La hélice se conforma así: el estudiante, protagonista del cambio; el docente, guía y modelo ético; y la familia, primer espacio de formación en valores.



**RED**  
Juntos por Michoacán

### **BLOQUE 3.**

Ponencia 13: *Del desánimo a la esperanza. Aportes de la Logoterapia a la Educación*

**Ponente: Dr. Roberto Juan Mucci**

**Institución: CENTRO BONAERENSE DE LOGOTERAPIA, ARGENTINA Y DE CELOP**

**Moderador: Blanca Gutiérrez, UVAQ**

**Relator: Raúl Herrera Vega, UVAQ**

**Enlace técnico: José Martínez Rodríguez, UVAQ**

En el marco de la conferencia *“Del desánimo a la Esperanza. Aportes de la Logoterapia a la Educación”*, impartida por el Dr. Roberto Juan Mucci, se reflexionó sobre los tiempos de incertidumbre que vivimos y se enfatizó que el sujeto central de la educación sigue siendo el ser humano. El ponente lanzó una pregunta provocadora: ¿Acaso hemos vuelto a la agresión fratricida de Caín y Abel? Con ello subrayó que, pese al paso del tiempo, la humanidad continúa enfrentando dificultades para aprender las lecciones esenciales de convivencia.

Se presentaron diversas causas que generan conflictos entre los seres humanos, entre ellas:

1. Disputas por territorios.
2. Diferencias ideológicas, políticas, religiosas o culturales.
3. Intereses económicos.
4. Seguridad nacional.
5. Historia y memoria.
6. Crisis ética y moral.
7. Deshumanización generalizada.

Asimismo, se señaló que la patología contemporánea se caracteriza por una crisis ético-moral, vacío existencial, frustración, neurosis colectiva y un creciente desgaste emocional en la población. Retomando las ideas de Viktor E. Frankl, se abordó la frustración existencial y la búsqueda de sentido como elementos fundamentales en la logoterapia, destacando su pertinencia en el contexto actual. Desde esta perspectiva, la educación debe promover sentido ético, sentido de justicia, sentido económico, sentido crítico frente a los medios de comunicación, sentido del poder y sentido de ciudadanía.

Con el apoyo de la logoterapia, se planteó que es posible educar para: encontrar sentido a la vida, fomentar la resiliencia, desarrollar las responsabilidades personal y social, moderar las decisiones de los gobernantes mediante la ética, promover la cultura de paz y la cooperación mundial, cultivar la esperanza, activar el “efecto despertar”, así como fortalecer la auto-trascendencia, el auto-distanciamiento, la libertad y la responsabilidad.

Se afirmó que la razón de la esperanza radica en que depende de cada persona. La logoterapia contribuye a humanizar, personalizar y fortalecer la comunitariedad, ofreciendo caminos para construir sentido y enfrentar la adversidad. Finalmente, se concluyó que una persona con esperanza puede tener errores y flaquezas, pero aun así logra levantarse y avanzar hacia sus metas.

#### **BLOQUE 4.**

Ponencia 18: Educación y futuro para la sustentabilidad ambiental y cambios globales

**Ponente:** Dra. Jaqueline Herrera Miranda

**Institución:** UMSNH

**Moderador:** Blanca Gutiérrez, UVAQ

**Relator:** Raúl Herrera Vega, UVAQ

**Enlace técnico:** José Martínez Rodríguez, UVAQ

En el marco de la conferencia “Educación y futuro para la sustentabilidad ambiental y cambios globales”, impartida por la Dra. Karla Jacquelin Miranda Herrera, se presentó la reflexión central: “¿estamos educando para el mundo que existe o para el que viene?” La ponente destacó que atravesamos una época caracterizada por cambios acelerados y crisis de índole ambiental, social y económica.

Se señalaron diversos cambios globales que influyen directamente en la educación y en la vida cotidiana: el cambio climático, la pérdida de biodiversidad, las crisis de agua y alimentos, la desigualdad social y ambiental, así como las transformaciones tecnológicas y culturales.

Ante este panorama, se cuestionó por qué la educación es clave en estos momentos. Se identificaron tres razones fundamentales:

1. Porque forma valores y actitudes.
2. Porque influye en decisiones individuales y colectivas.
3. Porque impacta en el consumo, la producción y la participación ciudadana.

A partir de ello, se planteó la necesidad de transitar de una educación tradicional a una educación transformadora. Este cambio implica evolucionar:

- De memorizar a comprender y actuar.
- De disciplinas aisladas a un enfoque interdisciplinario.
- De estudiantes pasivos a estudiantes agentes de cambio, siempre involucrando activamente al docente.

Asimismo, se afirmó que las universidades deben realizar ajustes oportunos en los planes de estudio para enfrentar estos desafíos. Una vía fundamental es la Educación para el Desarrollo Sostenible (EDS), cuyo propósito es integrar la sustentabilidad en todos los niveles educativos, vincular el conocimiento con la acción y promover el pensamiento crítico y ético.

La ponente subrayó la importancia de anticiparse a las necesidades de los estudiantes para evitar llegar a una crisis, fomentando competencias como el pensamiento crítico, pensamiento sistémico, trabajo colaborativo, ciudadanía global, ética y responsabilidad social, creatividad e innovación.

Finalmente, se destacó la necesidad de unir esfuerzos entre universidades para afrontar los cambios tecnológicos, regular el uso de la inteligencia artificial y evaluar si realmente se están atendiendo las necesidades de los estudiantes en un entorno global cambiante.

## EJE 4. PEDAGOGÍAS PARA EL PENSAMIENTO CRÍTICO Y LA FORMACIÓN DEL CARÁCTER

### BLOQUE 1.

Ponencia 4: Adecuación curricular para neurodivergentes

**Institución:** RED DE EDUCACIÓN BÁSICA

**Ponente:** Dra. María Alejandra Morales González

**Moderador:** Enrique David Hache Ignacio, Colegio Libertad

**Relator:** Gonzalo Arturo León Luviano, Colegio Libertad

**Enlace técnico:** Pablo Martínez, Colegio Libertad

En el marco del 9° Encuentro Docente de la Red *Juntos por Michoacán*, se presentó la ponencia titulada “*Adecuación curricular para neurodivergentes*”, impartida por la Dra. María Alejandra Morales González, quien ofreció una exposición fundamentada en los principios de la neuroeducación y en el enfoque contemporáneo de la neurodivergencia.

La sesión inició con una dinámica reflexiva que invitó a los asistentes a identificar tareas laborales que representan un desafío personal, generando empatía respecto a las dificultades que enfrentan los estudiantes neurodivergentes en el entorno escolar. A partir de esta experiencia, la ponente introdujo el concepto de neurodivergencia, destacando el cambio de paradigma: dejar de comprender ciertas condiciones únicamente desde la noción de “trastorno” para reconocerlas como formas diversas de funcionamiento neurológico.

Durante la exposición se abordaron los fundamentos de la neuroeducación y los desafíos escolares actuales, subrayando la importancia del acompañamiento tanto a estudiantes como a sus familias. La doctora explicó los distintos tipos de adecuaciones curriculares —no significativas y significativas— y su correcta implementación dentro del aula, enfatizando que estas deben derivarse de procesos sistemáticos de observación, evaluación e intervención.

Entre las estrategias concretas presentadas se destacaron el uso de apoyos visuales, la fragmentación de tareas, la implementación de espacios de regulación emocional y el diseño de actividades multisensoriales. Estos recursos fueron ilustrados mediante casos prácticos, particularmente en estudiantes con trastorno por déficit de atención e hiperactividad, evidenciando cómo ajustes pertinentes pueden favorecer el acceso al aprendizaje sin comprometer los objetivos formativos.

Asimismo, se abordó el impacto del periodo pos-COVID en el desarrollo neurológico infantil, señalando factores como el aumento del tiempo frente a pantallas, alteraciones en los ciclos de sueño y niveles elevados de estrés, los cuales inciden en la autorregulación y el desempeño académico. En este sentido, la Dra. Morales resaltó la necesidad de intervenciones conscientes, éticas y fundamentadas en evidencia científica.

Finalmente, se enfatizó la relevancia del trabajo interdisciplinario entre docentes, familias y especialistas, así como la observación constante de los hitos de desarrollo para diseñar adecuaciones pertinentes. La conferencia dejó como mensaje central que la inclusión efectiva no se limita a la integración física en el aula, sino que implica una planeación curricular sensible, flexible y orientada al desarrollo integral de cada estudiante.

## **BLOQUE 2.**

Ponencia 9: [Neurociencia aplicada al aula: Bases para un aprendizaje consciente y significativo](#)

**Ponente:** Dra. Normary Quintero Romero

**Institución:** COLEGIO LIBERTAD

**Moderador:** Enrique David Hache Ignacio, Colegio Libertad

**Relator:** Gonzalo Arturo León Luviano, Colegio Libertad

**Enlace técnico:** Pablo Martínez, Colegio Libertad

En el marco del 9° Encuentro Docente de la Red Juntos por Michoacán, se presentó la ponencia titulada *“Neurociencia aplicada al aula: Bases para un aprendizaje consciente y significativo”*, impartida por la Dra. Normary Quintero Romero, quien expuso fundamentos científicos actuales sobre el funcionamiento del cerebro y su implicación directa en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

La exposición partió de un principio esencial: el aprendizaje no es un proceso exclusivamente racional, sino una experiencia integral en la que convergen emoción, motivación, memoria y contexto social. Desde la neurociencia cognitiva y afectiva, se destacó que el sistema límbico desempeña un papel determinante en la consolidación del aprendizaje, ya que las emociones regulan procesos clave como la atención, la memoria y la toma de decisiones.

Autores como Antonio Damasio, Mary Helen Immordino-Yang, Stanislas Dehaene y Daniel J. Siegel respaldan, desde distintas líneas de investigación, la estrecha relación entre emoción y cognición. Se enfatizó que cuando el estudiante se siente seguro, valorado y motivado, se activan redes neuronales que favorecen la plasticidad cerebral y permiten un aprendizaje profundo y duradero. En contraste, el estrés crónico y la ansiedad afectan la función de la corteza prefrontal, limitando el rendimiento académico y la autorregulación emocional.

A partir de este sustento científico, se propuso un cambio de paradigma pedagógico. El docente deja de ser únicamente transmisor de contenidos para convertirse en mediador de experiencias significativas. Esto implica generar ambientes emocionalmente seguros, implementar estrategias activas, promover el aprendizaje multisensorial y fomentar procesos de metacognición. El aula, por tanto, debe concebirse como un espacio integral donde se desarrollen tanto habilidades cognitivas como competencias socioemocionales fundamentales para la vida.

En conclusión, la integración de la neurociencia en la práctica educativa no solo fortalece la eficacia pedagógica, sino que humaniza el proceso formativo. Comprender cómo aprende el cerebro permite diseñar experiencias más coherentes con la naturaleza del aprendizaje, orientadas al bienestar, la autonomía y la construcción de un aprendizaje consciente y significativo.

### **BLOQUE 3.**

Ponencia 14: Desarrollo de soft skills: liderazgo, comunicación, empatía y cooperación

**Ponente: Mtro. Adrián García Sánchez**

**Institución: UNICEPES**

**Moderador: Enrique David Hache Ignacio, Colegio Libertad**

**Relator: Gonzalo Arturo León Luviano, Colegio Libertad**

**Enlace técnico: Pablo Martínez, Colegio Libertad**

En el marco del 9° Encuentro Docente de la Red Juntos por Michoacán, se presentó la ponencia titulada “*Desarrollo de soft skills: liderazgo, comunicación, empatía y cooperación*”, impartida por el Mtro. Adrián García Sánchez, la cual derivó en una reflexión centrada en el desarrollo de habilidades blandas dentro del contexto universitario, destacando la necesidad de complementar la formación técnica con competencias humanas esenciales para el desempeño profesional contemporáneo.

La ponencia partió del reconocimiento de que el mercado laboral actual no solo demanda conocimientos disciplinares sólidos, sino también capacidades como liderazgo, comunicación efectiva, empatía, cooperación y resiliencia. En este sentido, el ponente enfatizó que las instituciones de educación superior tienen la responsabilidad de generar experiencias formativas integrales que preparen al estudiante para contextos profesionales complejos y colaborativos.

A través de ejemplos prácticos derivados de su experiencia docente en la asignatura de fotografía en la Universidad Centro Panamericana de Estudios Superiores, el maestro García mostró cómo es posible diseñar actividades que promuevan simultáneamente el desarrollo técnico y humano. Entre las estrategias implementadas destacó la realización de retos fotográficos con recursos limitados, los cuales fortalecen la creatividad y el pensamiento analítico, así como la organización de un proyecto de exposición en un museo, que exige planeación, trabajo colaborativo, comunicación asertiva y responsabilidad compartida.

Durante el diálogo con los asistentes surgieron cuestionamientos relevantes sobre la viabilidad de incorporar estas prácticas en otras áreas del conocimiento, particularmente en disciplinas como las ciencias jurídicas. El ponente respondió proponiendo metodologías activas como debates estructurados, simulaciones de audiencias y estudios de caso, que permiten ejercitar la argumentación, la escucha activa y la cooperación profesional. Asimismo, se discutió la necesidad de reflexionar sobre posibles transformaciones estructurales en el sistema educativo mexicano para integrar de manera sistemática el desarrollo de habilidades blandas en los planes de estudio.

En conclusión, la conferencia subrayó que el fortalecimiento de las *soft skills* no debe considerarse un complemento accesorio, sino un eje formativo estratégico. Integrar liderazgo, comunicación, empatía y cooperación en la práctica docente contribuye a una educación más pertinente, humanista y alineada con las demandas sociales y profesionales actuales.

#### **BLOQUE 4.**

Ponencia 19: Herramientas para incentivar el pensamiento crítico y la reflexión ética

**Ponente: Dr. Jorge Florentino Briceño González**

**Institución: UNICEPES**

**Moderador: Enrique David Hache Ignacio, Colegio Libertad**

**Relator: Gonzalo Arturo León Luviano, Colegio Libertad**

**Enlace técnico: Pablo Martínez, Colegio Libertad**

En el marco del 9° Encuentro Docente de la Red *Juntos por Michoacán*, se presentó la ponencia titulada *“Herramientas para incentivar el pensamiento crítico y la reflexión ética”*, impartida por el Dr. Jorge Florentino Briceño González, en la que abordó los desafíos contemporáneos que enfrenta la educación en un contexto marcado por la incertidumbre pospandémica y la creciente influencia de la inteligencia artificial.

El Dr. Briceño señaló que el pensamiento crítico atraviesa una crisis estructural en el ámbito educativo, derivada tanto de las transformaciones sociales recientes como de la adopción acrítica de herramientas tecnológicas. Explicó que pensar críticamente implica operaciones cognitivas complejas — como el análisis, la síntesis y la argumentación fundamentada —, procesos que requieren una formación pedagógica sólida y un acompañamiento docente consciente.

Durante la sesión se enfatizó que el desarrollo del pensamiento crítico no puede reducirse a estrategias aisladas, sino que exige que el propio docente ejerza una práctica reflexiva sobre su enseñanza. Solo desde una docencia que piensa críticamente es posible formar estudiantes capaces de aprender a través del pensamiento. Este enfoque, según el ponente, trasciende el constructivismo tradicional y se orienta hacia una formación integral que articula saber, ética y compromiso social.

Entre las herramientas propuestas se destacaron los diarios reflexivos y el análisis de incidentes críticos como dispositivos pedagógicos que permiten problematizar la práctica educativa y fortalecer la deliberación ética. Asimismo, se abordó el tema de la evaluación, reconociendo que los exámenes persisten como mecanismo institucional de rendición de cuentas ante organismos nacionales e internacionales, lo cual genera tensiones frente a modelos alternativos de evaluación formativa.

En relación con el contexto mexicano, el Dr. Briceño subrayó la necesidad de construir conceptos pedagógicos propios, en lugar de importar modelos sin adaptación crítica. También reflexionó sobre la inteligencia artificial, señalando tanto sus potencialidades como sus limitaciones, especialmente en el desarrollo del pensamiento crítico en lengua española. Propuso, además, combinar la escritura digital con la escritura manual como estrategia para fortalecer la síntesis y la comprensión profunda.

En conclusión, la ponencia destacó que el pensamiento crítico y la reflexión ética no son competencias accesorias, sino pilares de la formación educativa contemporánea. Su desarrollo requiere práctica constante, sabiduría pedagógica y un compromiso decidido por formar ciudadanos íntegros, capaces de deliberar y actuar responsablemente en una sociedad compleja.

## EJE 5. CIENCIA, TECNOLOGÍA Y HUMANIDAD EN LA EDUCACIÓN CONTEMPORÁNEA

### BLOQUE 1.

Ponencia 5: *¿Cómo incluir la IA en educación formal sin deudas cognitivas significativas?*

**Ponente:** Dr. Erik Avilés Martínez

**Institución:** FUCIDIM

**Moderador:** Estela Dávila Peña, UNICEPES

**Relator:** Jazmín Flores Chávez, UNICEPES

**Enlace técnico:** José Eduardo Valdés Sánchez, UNICEPES

En el marco de la conferencia *“¿Cómo incluir la IA en educación formal sin deudas cognitivas significativas?”*, el Dr. Erik Avilés Martínez, disertó sobre el impacto de la inteligencia artificial en la educación formal y los riesgos de una incorporación sin criterios pedagógicos claros. Señaló que la IA puede generar una delegación excesiva de procesos cognitivos, afectando la memoria y el pensamiento crítico. Se mencionó que estudios estiman hasta un 83% de pérdida en procesos de memoria cuando el esfuerzo intelectual se sustituye sistemáticamente por herramientas de IA.

El conferencista también hizo referencia a la importancia de articular estos esfuerzos con iniciativas estratégicas como el Plan Michoacán, buscando que la transformación tecnológica esté acompañada de responsabilidad educativa y visión de largo plazo.

Enfatizó que el esfuerzo humano debe ir primero, por lo que la inteligencia artificial debe utilizarse como una herramienta de apoyo posterior al proceso de reflexión, análisis y construcción individual del conocimiento, y no como un sustituto de estos. Asimismo, señaló la necesidad de construir una política pública educativa que permita aprovechar la IA sin generar “deudas cognitivas significativas”, mediante el diseño de lineamientos claros para su uso en el aula, la capacitación docente en cursos especializados, el establecimiento de criterios pedagógicos que prioricen el pensamiento crítico y la evaluación permanente de sus impactos cognitivos.

## **BLOQUE 2.**

[Ponencia 10: Adaptaciones ante cambios globales \(Tecnología, crisis, medio ambiente\)](#)

**Ponente:** Dra. Jaqueline Herrera Miranda

**Institución:** UMSNH

**Moderador:** Estela Dávila Peña, UNICEPES

**Relator:** Jazmín Flores Chávez, UNICEPES

**Enlace técnico:** José Eduardo Valdés Sánchez, UNICEPES

En el marco de la conferencia “*Adaptaciones ante cambios globales (Tecnología, crisis, medio ambiente)*”, la Dra. Jaqueline Herrera Miranda, abordó el tema de las adaptaciones ante los cambios globales desde una perspectiva sanitaria y educativa. Señaló que la educación enfrenta un reto clave en un contexto marcado por el avance tecnológico, las crisis globales y los problemas medioambientales, lo que exige mayor resiliencia institucional y formación integral.

A partir de su experiencia durante la pandemia por COVID-19, compartió investigaciones realizadas desde la Universidad Michoacana en torno a los impactos en salud y nutrición, destacando cómo la contingencia evidenció la necesidad de sistemas educativos flexibles y capaces de garantizar la continuidad del aprendizaje. Asimismo, subrayó que la tecnología ha transformado los procesos de enseñanza mediante plataformas digitales y nuevas herramientas, demandando habilidades digitales y capacidad de adaptación.

Finalmente, enfatizó que los desafíos medioambientales requieren una educación orientada a la sostenibilidad, promoviendo el cuidado del entorno, el consumo responsable y la participación activa frente a problemáticas globales.

**RED**  
Juntos por Michoacán

### **BLOQUE 3.**

Ponencia 15: Ciencia y tecnología con visión humanista

**Ponente: Mtra. Estela Dávila Peña**

**Institución: UNICEPES**

**Moderador: Estela Dávila Peña, UNICEPES**

**Relator: Jazmín Flores Chávez, UNICEPES**

**Enlace técnico: José Eduardo Valdés Sánchez, UNICEPES**

En el marco de la conferencia “*Ciencia y tecnología con visión humanista*”, la Mtra. Estela Dávila Peña, reflexionó sobre el impacto de la aceleración tecnológica en la educación contemporánea. Señaló que vivimos una transformación histórica en los modos de acceder al conocimiento, desde la enciclopedia impresa hasta la inteligencia artificial, y que cada soporte no solo modifica la forma de aprender, sino también la manera de pensar y comprender el mundo. Subrayó que la tecnología no es neutral, pues refleja valores y visiones de humanidad, por lo que el desafío actual no es meramente técnico, sino profundamente ético y pedagógico.

Desde una perspectiva histórico-humanista, advirtió que el acceso masivo a la información no garantiza conocimiento ni sabiduría, y que la inteligencia artificial puede generar la ilusión de comprensión si sustituye la reflexión personal. Retomando planteamientos de organismos internacionales como la UNESCO, destacó la importancia de integrar la tecnología bajo principios de autonomía, pensamiento crítico e inclusión.

Concluyó que la encrucijada educativa actual es esencialmente humana: más que enseñar a usar herramientas digitales, la tarea central es formar personas capaces de pensar, deliberar éticamente y actuar con responsabilidad en un mundo tecnificado, reafirmando el papel insustituible del docente como mediador y guía formativo.

RED  
Juntos por Michoacán

#### **BLOQUE 4.**

[Ponencia 20: Investigación en el aula como herramienta de transformación docente](#)

**Ponente: Dr. Eury José Villalobos Ferrer**

**Institución: UNICEPES**

**Moderador: Estela Dávila Peña, UNICEPES**

**Relator: Jazmín Flores Chávez, UNICEPES**

**Enlace técnico: José Eduardo Valdés Sánchez, UNICEPES**

En el marco de la conferencia *“Investigación en el aula como herramienta de transformación docente”*, el Dr. Eury José Villalobos Ferrer, propuso una reflexión sobre el papel del profesorado como agente de cambio mediante la indagación sistemática de su propia práctica. Desde una perspectiva pedagógica, se destacó que la investigación en el aula no es un requisito administrativo, sino un proceso reflexivo que convierte la experiencia cotidiana en conocimiento profesional.

Se reconoció a la inteligencia artificial como una herramienta de apoyo para el análisis de evidencias, la sistematización de información y la mejora de los procesos de aprendizaje, especialmente en tareas como la organización de datos, la identificación de patrones y la personalización de estrategias didácticas. No obstante, se enfatizó que su incorporación debe realizarse bajo un marco ético y humanizador, donde el criterio pedagógico del docente oriente su uso y garantice que la tecnología no sustituya la reflexión profesional ni la interacción formativa.

Finalmente, se convocó a consolidar una cultura del aula investigadora, donde cada clase represente una oportunidad de indagación y cada estudiante participe activamente en la construcción del conocimiento, fortaleciendo así la identidad profesional docente y la transformación educativa.

**RED**  
Juntos por Michoacán



**RED**

Juntos por Michoacán